Reate e l'Ager Reatinus

Vespasiano e la Sabina: dalle origini all'Impero

Edizioni Quasar

DIVUS VESPASIANUS
Il Bimillenario dei Flavi

Reate e l'ager Reatinus

Rieti, Museo Civico - Sezione Archeologica
8 maggio - 22 novembre 2009

La mostra è stata promossa dal Comitato Nazionale e dal Comitato Locale per le celebrazioni del bimillenario della nascita di Vespasiano.

Comitato Nazionale per le celebrazioni del bimillenario della nascita di Vespasiano
Presidente
Luigi Capogrossi Colognesi

Comitato Locale per le celebrazioni del bimillenario della nascita di Vespasiano
Regione Lazio - Assessorato alla Cultura Spettacolo e Sport - Assessore Giulia Rodano
Provincia di Rieti - Assessorato alle Politiche Culturali e del Turismo - Assessore Giuseppe Rinaldi
Comune di Rieti - Assessorato ai Beni Culturali - Assessore Gianfranco Formichetti
Soprintendenza per i Beni Archeologici del Lazio - Soprintendente Marina Sapelli Ragni, Archeologo Direttore Giovanna Alvino
APT di Rieti - Commissario Tersilio Leggio

Evento realizzato con il sostegno di
Comune di Rieti
Provincia di Rieti
Ministero per i Beni Culturali - Comitato Nazionale per le Celebrazioni del Bimillenario di Vespasiano - Soprintendenza per i Beni Archeologici del Lazio
Regione Lazio

MOSTRA

Progetto e direzione scientifica
Filippo Coarelli

Coordinamento mostra
Monica De Simone

Segreteria organizzativa
Francesca Marzilli

Consulenza scientifica
Andrea De Santis

Consulenza tecnica
Laura Romagnoli

Direzione del Museo Civico di Rieti
Monica De Simone

Percorsi espositivi
Andrea De Santis
Monica De Simone
Francesca Marzilli
Laura Romagnoli

Progetto allestimento
Laura Romagnoli e Guido Batocchioni
Architetti Associati
con la collaborazione di Stefania Ceccarelli e Sarah Muccio

Apparati informativi
Andrea De Santis

Traduzione apparati informativi
Francesca Marzilli

Allestimento
Fedele 82 - Livio Leonori
Uniproject srl

Modelli, riproduzioni e calchi
Ars Labor - Fabio Sigismondi - Archeos di Silvano Mattesini - Ny Carlsberg Glyptotek, Copenaghen

Plastici
Marco Travaglino, Giuseppe Pulitani

Video
San Polo Produzioni

Trasporti
Montenovi s.r.l

Assicurazione
Axa Art - Interstudio sas

Grafica
Designwm - Gualtiero Palmia

Stampa apparati grafici
Graphidea

Enti prestatori
Diocesi Suburbicaria Sabina - Poggio Mirteto (RI)
Museo Archeologico Nazionale di Napoli
Museo Archeologico di Terni
Museo Barracco
Musei Capitolini
Museo Civico Archeologico "Pio Capponi" di Terracina (LT)
Museo Civico Archeologico di Monteleone Sabino (RI)
Museo Nazionale Romano
Soprintendenza per i Beni Archeologici del Lazio
Soprintendenza per i Beni Archeologici dell'Umbria
Soprintendenza Speciale per i Beni Archeologici di Napoli e Pompei
Soprintendenza Speciale per i Beni Archeologici di Roma
Sovraintendenza ai Beni Culturali del Comune di Roma

Per la cortese disponibilità e la fattiva collaborazione si ringraziano, inoltre, quanti hanno contribuito a vario titolo alla realizzazione della mostra
Letizia Abbondanza, Paolo Arata, Quirino Berti, Maria Rosaria Borriello
Angelo Bottini, Mirco Bovini Casciola, Claudio Broggi, Barbara Caponera, Roberto Cassetta, Nicoletta Cassieri, Tiziana Ceccarini , Enzo Ciarravano, Carlo Ciccaglioni, Maddalena Cima, Patrizia Cocchieri, Bruno Creazzo, Marchese Alberto del Gallo di Roccagiovine, Laura D'Erme, Pietro Di Croce, Anna Maria Dolciotti, Renzo Donati, Alia Englen, Maria Grazia Fiore, Sua Eccellenza Monsignor Lino Fumagalli, Giuseppina Ghini, Pietro Giovanni Guzzo, Elisabetta Lantos, Francesca Lezzi, Gigliola Marrocco, Mette Moltesen, Rita Paris, Hellen Patterson, Monica Picciolini, Claudio Parisi Presicce, Marina Sapelli Ragni , Laura Saulli, Samuele Ranucci, Carmine Rinaldi, Miria Roghi, Paola Rubino, Francesca Santini, Claudia Scardazza, Elisabetta Spaccini, Gabriella Tomassini, Maria Anonietta Tomei, Stefania Trevisan, Federico Tron, Rita Turchetti, Irene Urbani, Roberta Vetoli, Pasquale Zangara

Si ringrazia per il supporto all'esposizione
Rotary Club Rieti, Fondazione Capelletti, Lions Club Rieti Flavia Gens

Un particolare ringraziamento per la collaborazione va al personale di ruolo, alle unità di supporto e ai tirocinanti del Servizio Museo del Comune di Rieti.

CATALOGO

Progetto e direzione scientifica
Filippo Coarelli

Coordinamento generale
Andrea De Santis

Coordinamento delle sezioni relative alle indagini della Soprintendenza per i Beni Archeologici del Lazio
Giovanna Alvino

Editing
Simone Sisani

Autori dei saggi
Giovanna Alvino, Paolo Camerieri, Gian Luigi Carancini, Simona Cenci, Filippo Coarelli, Valerio De Angelis, Andrea De Santis, Monica De Simone, Vince Gaffney, Rita Paola Guerzoni, Vincenza Iorio, Francesca Lezzi, Tommaso Mattioli, Helen Patterson, Paul Roberts, Simone Sisani, Luca Tripaldi, Giulio Vallarino.

Autori delle schede
Alessandro Celani, Simona Cenci, Filippo Coarelli, Alessandro De Luigi, Andrea De Santis, Monica De Simone, Maria Grazia Granino Cecere, Vincenza Iorio, Francesca Lezzi, Francesca Marzilli, Paul Roberts, Emmanuelle Rosso, Francesca Santini, Federica Smith, Simone Sisani, Luca Tripaldi, Federico Tron, Carlo Virili.

Documentazione fotografica
Soprintendenza Speciale per i Beni Archeologici di Roma, Archivio Fotografico, Luciano Mandato
Soprintendenza Speciale per i Beni Archeologici di Napoli e Pompei, Archivio Fotografico
Soprintendenza per i Beni Archeologici del Lazio
Roma, Musei Capitolini, Archivio Fotografico
Roma, Museo Barracco, Archivio Fotografico
Museo Civico "Pio Capponi" di Terracina, Archivio Fotografico, Foto Marco Marrocco
Museo Civico di Rieti, Archivio Fotografico, Foto Marco Vinicio Scucciari
© Regione Umbria, Fototeca Sezione Catalogo dei Beni Culturali

Documentazione grafica
Paolo Camerieri
Stefania Ceccarelli

Edizioni
Edizioni Quasar di Severino Tognon s.r.l.

In copertina
Ritratto di Vespasiano
Copenaghen, Ny Carlsberg Glyptotek